



**THE DO'S
AND DON'TS
OF DATING**

Musikalakademien
Strömbäcks folkhögskola
December 2017



1, 2, 3...

Tre sekunder. Ett första möte med en blivande partner behöver inte vara längre än så. Efter tre sekunder är valet redan gjort.

The Do's and Don'ts of Dating är en komisk föreställning om kärlek.

Ni kommer få uppleva ett pärlband av musikteaterns godbitar från Broadway och West End, som gläntar på dörren till våra musikalartisters framtid. Ni kommer få höra och se en kavalkad av musikalnummer, framförda på engelska, som vi satt ihop till en helhetsupplevelse som utspelar sig på en datingarena.

Berättande i olika former, i tal, ton, uttryck och rörelse har varit och är det tema som präglat alla discipliner på vår utbildning. Denna föreställning är resultatet av detta.

Vi har skapat en föreställning som utspelar sig på en speeddate, där ni kommer att få se och höra karaktärer berätta om sig själva och sina tankar kring livet och kärleken.

Allt Ni kommer att få ta del av under föreställningen är ett sammansatt kollage från olika musikalnummer. Vi vill låta er ta del av det vi brinner allra mest för på Musikalakademien, nämligen musikteater.

Vi hoppas att Ni får en trevlig stund med oss och njuter av vår föreställning.

Lärlarlaget

KÄRLEK SÖKES



MARCIE

Hej! Mitt namn är Marcie och jag är 28 år. Jag arbetar som professionell fotograf. Jag söker någon som gillar äventyr men även uppskattar mysiga vardagskvällar fyllda med god mat och låtar av Creedence. Kameran är just nu min största kärlek och trygghet, men jag vill ha mer. Jag söker en man som kan bli en del av mitt liv!



MOLLY

Halloj! Mitt namn är Molly Williams och jag är en vädur på 24 år. I våras tog jag examen i engelsk litteraturhistoria. Förutom läsning så spenderar jag mycket av min fritid på handarbete och mina två katter Coco och Oreo. Jag söker en person som är äventyrslysten och livsvan, som kan hjälpa mig ur min trygghetszone och visa mig allt vad livet har att erbjuda!



JASON

Hej. Jag Jason är en 27 årig kille som gillar mysiga hemmakvällar och långa promenader. Jag jobbar som utvecklare på Apple, så min fritid består mycket av att sitta framför datorn och programmera, samt att lära mig mer inom IT. Jag söker någon som är likasinnad, någon som uppskattar hemmakvällar och bara vara.



LLORY

Hej där! Llory Swenson här!
Hur man skriver en kontaktansökan på bästa sätt är en fråga jag ställt mig. Jag vill visa vem jag är och berätta så mycket, allt för att väcka intresse hos dig. Men med begränsning på antal tecken är jag rädd att du ska känna att du köpt grisen i säcken. Kanske räcker det att jag lekt med orden för att du ska ge mig en ärlig chans vid dejtingborden.



LENORA

22-årig, kvicktänkt, impulsiv tvilling med enormt aktiv fantasi söker en orädd, öppensinnad, jordnära varelse som kan grunda mig till marken när jag vill sväva iväg. Vågen och vattumannen välkomnas; fiskarna undanbedes vänligen men bestämt.



GUSTAV

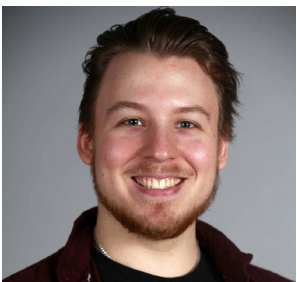
Jag är utbildad språkvetare och jobbar på en skola för svensktalande barn i New York. Jag är väldigt litteraturintresserad och tycker om att läsa klassiker skrivna av till exempel Tolstoj och systrarna Brontë. Jag tycker också väldigt mycket om klassisk musik. Det jag värderar hos en partner är allmänbildning, kulturintresse och trygghet i sig själv. Jag vill kunna spendera meningsfull kvalitetstid med henne och ser gärna att hon delar mitt reseintresse.

KÄRLEK SÖKES



THEA

Hejsan! Thea Ström här! Född i Stockholm och är nu bosatt här i New York med min katt Khalo. Jag arbetar som konstnär och på fritiden älskar jag att kolla på dokumentärer, läsa böcker och spela sällskapsspel. Jag letar efter en man som kan komplettera mig och som inte är rädd för min starka karaktär.



RYAN

Hej! Jag heter Ryan Johnson och är 28 år gammal. Jag är född och uppvuxen i Boston och jobbar på stadsbiblioteket. På fritiden tycker jag om att vara i naturen, läsa böcker och skriva poesi. Jag söker en lika-sinnad människa att lära känna. Någon att bilda familj med. Någon att lösa söndagskorsordet med. Någon att spendera resten av mitt liv med.



DANNY

Tjena! Jag heter Danny, är 23 år gammal och studerar juridik på New York University. På min fritid brukar jag spela fotboll, hänga med vänner och kolla på film. Jag letar efter någon som inte är rädd för att sticka ut eller säga vad de tycker, någon som kan lära mig något om mig själv som jag inte redan vet.



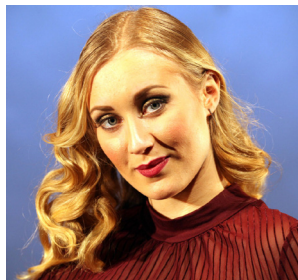
CAROL

Hallå där polar'n! Jag heter Carol och jobbar som guide för olika sevärdheter i stan. Därför är livet med mig alltid kul, jag har ju alltid med mig en personlig fårskock turister och en oklar flagga. Jag har aldrig varit gift - till min pappas stora förtret. Jag tar mig själv inte på för stort allvar, gillar sällskap och är lite som en hund. Och så har jag jättebra smak i allt!



PETER

Peter här. 24 år, ny i stan, och här för att potentiellt hitta min själsfrände. Jag skippar kallpratet och undrar över vad du egentligen tycker, tänker och känner angående saker. Ensam är stark, men tillsammans är starkare, och utan Yin finns det inget Yang.



VICTORIA

Hej! Jag heter Victoria och jag är 27 år gammal. Jag jobbar som smyckedesigner i New York och bor med min katt, Bublé, som jag brukar lyssna på jazz med. På fritiden tycker jag om att gymma och plinga på gitarren. Jag letar efter någon att spendera tid med, någon som respekterar mig och är rolig att umgås med. Min största förhoppning är att hitta äkta kärlek och partnerskap.

KÄRLEK SÖKES



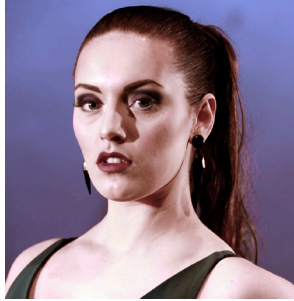
ALDOLPHO

När ni träffar mig kommer ni att märka min naturliga dragningskraft och förstå varför kvinnor väljer Aldolpho.



DEREK

Jag heter Derek och är 28 år. Har hela mitt liv varit en militärens man och arbetar nu som yrkesofficer och är stolt över mitt yrke. Jag bor i Fort Hamilton men spenderar mycket av min fritid på Manhattan. Mina stora nöjen i livet är att titta på amerikansk fotboll med mina grabbar och vara ute på krogen. Nu söker jag någon som delar mina värderingar, då jag känner att det är dags att ta det lite lugnare med krogrundorna och stadga mig.



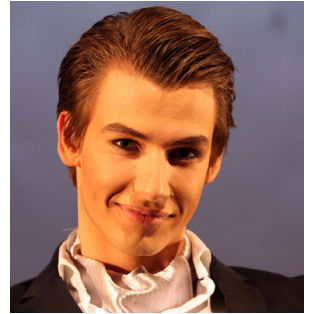
KELSEY

Självständig kvinna, 24, bor i New York och jobbar med grafisk design. Uppskattar mode, konst och resor. Tränar även boxning när jag har tid. Söker en självsäker man, 24-35 år, vältränad, välutbildad och kulturell. Rökare är inte aktuella.



LINGVIST LETAR LIVSKAMRAT

Mitt namn är Julie, jag är 27 år och professor i lingvistik. Mitt arbete är givande och på min lediga tid kopplar jag gärna av med sudoku och korsord. Jag hoppas få träffa någon som är omsorgsfull och ordentlig. Min längtan är att få ta långa promenader ihop och resa tillsammans. Jag ser fram emot ett sällskap som gillar att vara hemma i lugn och ro, någon att dela vardagen med!



WILLARD

Hej! Mitt namn är Willard Hewitt. Jag är 24 år, arbetar på Wall Street men har ett stort intresse för musik och matlagning. Då mitt arbete innebär mycket stillasittande drar jag mig gärna till gymmet eller till parken för att springa när jag finner tiden. Jag söker en aktiv tjej med viljan att slå sig ned i framtiden, en tjej som gillar att spendera fredagskvällarna hemma i soffan istället för att festa hela natten lång. Jag är en väldigt familjekär person och jag vill gärna träffa någon likasinnad. Hoppas det är du.

PROGRAM



PROLOGUE/CANTATA FOR A FIRST DATE? *I Love You, You're Perfect, Now Change*
Hur förbereder man sig rätt för att gå på dejt? Vem visar vi upp i ett första möte? Nervösa och förväntansfulla förbereder sig 17 individer för att gå på speeddate, i New York, i juletid. Klumpen i halsen, fjärilar i magen och den stora frågan som hänger i luften: Kommer jag att träffa den rätta?

A STUD AND A BABE *I Love You, You're Perfect, Now Change*
Julie och Jason möts för första gången och fastnar för varandra direkt. Men de är två mycket osäkra individer som tror att de behöver vara på ett visst sätt för att bli accepterade och få chans till kärlek. Hur ska de lära känna varandra när ingen av dem vågar eller vet hur man tar första steget?

THE LIFE I NEVER LED *Sister Act*

Att vara modig, är något som är lättare sagt än gjort, speciellt om du frågar Molly. Man kan visa mod på många olika sätt, mod att sticka ut och att inte följa strömmen. Men även genom att våga vara den man är och att stå upp för sig själv!

TEAR JERK *I Love You, You're Perfect, Now Change*

Danny fantiserar om hur en första dejt kan se ut. Det börjar bra med middag och bio, men dejten förvandlas snabbt till en mardröm. Danny blir inte bara tvungen att sitta och kolla på en film han tycker är döttrist, han måste dessutom tampas med sin största rädsla; att visa känslor.

PROGRAM

MAMA SAYS *Footloose*

Det sägs att dina föräldrar kommer prägla valet av den partner du vill väljer att leva med. I Willards fall är det tydligt – han dyrkar sin mamma! Willards kärlek till sin mor gör sig hörd i hans dejt med Carol.

I AM ALDOLPHO *The Drowsy Chaperone*

Att älska sig själv måste man göra innan man kan älska någon annan men vad händer när kärleken till sig själv är för stor? Aldolpho kommer att lysa upp er tillvaro genom att låta er se och ta del av hans fantastiska persona, passion och anlete.

ALWAYS A BRIDESMAID *I Love You, You're Perfect, Now Change*

Carol har vandrat genom livet i väntan på den rätte men aldrig hittat kärleken annat än hos sina bästa vänner - som alla velat ha henne som tärna på sina bröllop. Dessvärre har deras äkta makar varit nästan lika avskyvärda som alla de brudtärneklänningar hon tvingats i genom åren. Kanske har Carol sökt kärlek på fel ställe?

SCREW LOOSE *Cry-Baby*

"Var dig själv!"

"Du duger!"

"Någon kommer älska dig för den du är!"

Lätt att säga, kanske svårare att tro på...

Lenora brottas med att hitta balansen mellan människa och fasad, men VAR går egentligen gränsen; hur ärlig och äkta går det att vara?



AWKWARD PAUSE? *First Date*

Ni vet den där pinsamma tystnaden som kan uppstå när man träffar någon där inget stämmer, där man helt saknar samtalsämnen och kemi? Detta är den pinsamma tystnaden fast tonsatt.

IT'S ONLY A FIRST DATE *Mann... and Wife*

Fotografen Marcie har äntligen tagit mod till sig att sänka sin systemkamera och se en eventuell framtida partner i ögonen. Scenen ifrågasätter nervositeten och pirret som verkar slå till i vissa nya möten. Är det nuet eller framtiden som Marcie ska tänka på vid en dejt som denna?

...BUT I DON'T WANT TO TALK ABOUT HER *I Love You Because*

Det har blivit dags för Gustav och Marcie att dejta. Gustav har så här långt inte haft några särskilt lyckade dejter under kvällen men detta möte tar en helt oväntad vändning. Marcie påminner om någon som är honom väldigt kär, men är det verkligen bra att prata så mycket om ens förflutna på första dejten?

YOU CAN ALWAYS COUNT ON ME *City of Angels*

Att välja fel och att aldrig bli vald först... Det kan man lita på att Victoria har erfarenhet av. Hon har alltid fattat fel beslut gällande sina partners. Hon berättar om hur män har dragit nytta av hennes utseende och vänlighet vilket har lett till ett olyckligt kärleksliv. Kan hon ens känna igen något äkta när det väl står framför henne?

NOT MY FATHER'S SON *Kinky Boots*

Efter att ha lyssnat på Viktorias berättelse så kan inte Derek längre hålla upp sin fasad, utan börjar dela sin egen berättelse, om en tuff uppfostran och en trasslig fadersrelation.

RIGHT HAND MAN *Something Rotten!*

Hela Theas vuxna liv har hon kämpat med att hitta en man som hon finner attraktiv och kan tolerera. Hennes ex har försökt styra och ställa över henne och när dom misslyckats har de lämnat henne. Hon är trött på att män sätter sig över kvinnor och hon vill nu förklara varför en stark och självständig kvinna är den bästa partnern man kan ha.

WHAT IS IT ABOUT HER? *The Wild Party*

På jakt efter någonting annorlunda blir Peter förundrad över Lenoras nyckfullhet. I en analys av varför finner han sig själv djupt nyfiken och fångad.

PROGRAM



SAFER *First Date*

På grund av sin svåra uppväxt har Kelsey lagt på sig ett hårt yttre och en vana att inte släppa in människor på djupet. Hon inser att hon har problem och är trött på att bygga murar, trött på att alltid stå i vägen för sin egen lycka. Ändå är det kanske säkrast att inte försöka? Om man inte försöker riskerar man inte att bli sårad.

TAKE A CHANCE ON ME *Little Women*

I sitt sista möte för kvällen går Laury all-in och tar med Kelsey på en resa genom sina fantasier om vad vänskap och kärlek innebär.

THE ONE *First Date*

Kvällen är över och våra deltagare lämnar eventet. Imorgon ska de få besked om de fått en match och en ytterligare dejt.

MUSIKALAKADEMIEN PÅ STRÖMBÄCKS FOLKHÖGSKOLA



Musikalakademien är en yrkesutbildning i musikal för dig som vill arbeta på någon av Europas musikscener. Utbildningens syfte är att integrera sång, dans och teater till en enhet d.v.s. vad vi brukar kalla för musikal.

För att kunna uppnå detta mål så har

vi förutom ett fast lärarlag som finns på skolan varje dag också ett gästlärarsystem där vi samarbetar med professionella artister och lärare från London. Vi bedriver undervisningen i samarbete med bl.a. Royal Academy of Music i London och deras musikalutbildning.

VÄLKOMMEN TILL JUL PÅ STRÖMBÄCK

Jul på Strömbäck som koncept startade julen 2015.

Strömbäcks folkhögskola har alla ingredienser för att kunna genomföra ett evenemang där helheten med verksamhet och miljö kan få avnjutas av fler än bara de som redan känner till Strömbäck.

Vi har under många år kunnat erbjuda ett fantastiskt julbord, en magisk föreställning med Musikalakademien (som nu är inne på sitt 17:e år) och en unik miljö såväl ute som inne. Det nya i helhetskonceptet är att vi nu också, sedan 2015, har julmarknad.

Vi kan nog säga att "Jul på Strömbäck" nu är en tradition som jag hoppas kommer att fortgå många år framöver.

Lars Johansson
Rektor
Strömbäcks folkhögskola



