



HIMMEL PÅ JORD

MUSIKALAKADEMIEN
STRÖMBÄCKS FOLKHÖGSKOLA
DECEMBER 2016



DRÖMMARNAS DRÖMMARE...

Alla människor drömmer, även de som säger sig aldrig drömma. Det är oftast bara en fråga om man kommer ihåg drömmarna när man vaknar. Människan spenderar en tredjedel av sitt liv i sömn. En stor del av livet är att drömma. Inom oss finns vår inbyggda masterklocka, den cirkadiska klockan. Masterklockan styr vår sömn och vakenhet. Tiden styr vår vardag; att

vara i tid, att hinna med och få tiden att räcka till.

KOMMER DU IHÅG DIN DRÖM?

Om man har förmånen att få arbeta i ett kreativt flöde och låta inspiration och lust styra sceniska val – då är man på rätt väg! Så tänkte vi när vi satte oss ner och skapade föreställningen Himmel på Jord. Tillsammans med våra

elever ville vi skapa en föreställning som handlar om drömmar. Om att hitta modet att drömma sina drömmar, stora som små, och om kraften som finns i varje enskild människa att förverkliga dem.

Föreställningen är en redovisning av våra elevers första termin på Musikakademien. Berättandet – i olika former, i ton och tal, uttryck och rörelse, har varit det tema som präglat alla discipliner på utbildningen. All musik i denna föreställning bär på ett eller annat sätt julens budskap. Vi tror nämligen att julens

budskap går att hitta överallt.

Vi har valt svensk musik, känd och mindre känd, som alla berör med sina vackra texter.

Vi hoppas att Ni får en trevlig stund med oss och njuter av vår saga Himmel på Jord.

*”Det ni nu ska få se skedde en natt
Då världen var kall och vit
En natt i december då månen var stor
När julen var kommen hit”*

Vi är musikens skapare

Och drömmarnas drömmare

Vi vandrar ensamma över stora hav

Och sitter stilla

vid ödsliga strömmar

Vi har förlorat världen och försakat den

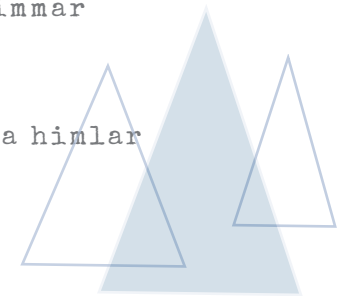
På oss den bleka månen glimmar

Men vi är rörelse och vi är

längtan

I denna värld och i alla andra himlar

Ode av Arthur O'Shaughnessy
ur Music and Moonlight, 1874



MUSIKALAKADEMIEN 2016 - 2018



CARL BJÖRKMAN



EBBA LARSSON



EMMA SANDBORGH



LINNÉA JÖNSSON



MAJA SAMUELSSON



MALVA LARDÉN



EVELINA HANSSON



GRIM BØRGESEN



JOHAN INGEMARSSON



MARKUS LINDBERG



OSKAR BERLEVIK



OSKAR NILSSON



JONATHAN FJÄLLRUD



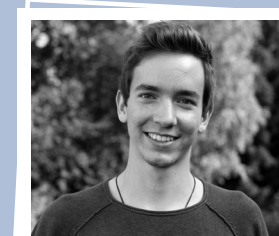
JOSEFINE OLOFSSON



LASSE FAGNÄS



PETRA PÄÄKKÖNEN



SIMON MALM



MAIJA CHYDENIUS*

* Maija går Musikalakademiens ettåriga påbyggnadsutbildning.

MUSIKALAKADEMIEN PÅ STRÖMBÄCKS FOLKHÖGSKOLA



Musikalakademien är en yrkesutbildning i musikal för dig som vill arbeta på någon av Europas musikscener. Utbildningens syfte är att integrera sång, dans och teater till en enhet – det vill säga vad vi brukar kalla för musikal.

Alla de olika uttrycksformerna har lika stort värde i sig och tränas också separat men den här utbildningens primära målsättning är framför allt att förena dem till en ny konstform – musikalen.

För att kunna uppnå detta mål så har vi förutom ett fast lärarlag som finns på skolan varje dag också ett gästlärarsystem där vi samarbetar med professionella artister och lärare från London.

Vi bedriver undervisningen i samarbete med Royal Academy of Music i London och deras musikalutbildning under ledning av professor Mary Hammond. Vi samarbetar också med lärare och professionella artister från Norden och övriga Europa.



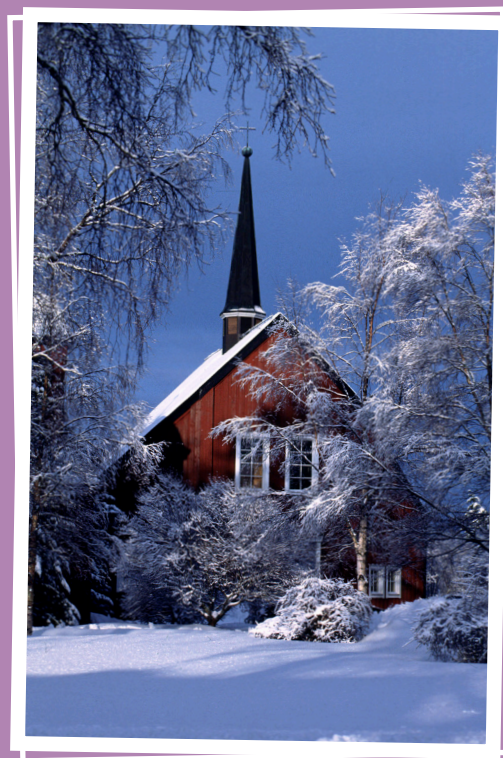
VÄLKOMMEN TILL JUL PÅ STRÖMBÄCK

Jul på Strömbäck som koncept startade julen 2015.

Strömbäcks folkhögskola har alla ingredienser för att kunna genomföra ett evenemang där helheten med verksamhet och miljö kan få avnjutas av fler än bara de som redan känner till Strömbäck. Vi har under många år kunnat erbjuda ett fantastiskt julbord, en magisk föreställning med Musikalakademien (som nu är inne på sitt 16:e år) och en unik miljö såväl ute som inne. Det nya i helhetskonceptet är att vi nu också, sedan 2015, har julmarknad.

Inför generalrepetitionen bjuder vi in stadens EU-migranter på middag och föreställning. Vi kan nog säga att "Jul på Strömbäck" nu är en tradition som jag hoppas kommer att fortgå många år framöver.

Lars Johansson
Rektor
Strömbäcks folkhögskola



MEDVERKANDE

IDÉ OCH REGI

Johanna Edlund Hansson
Sara Edlund

KREATIVT TEAM

Lärlarlaget vid Musikal akademien

ENSEMBLE

Elever vid Musikal akademien

ORKESTER

Kapellmästare: David Johansson
Bas: Anders Lundkvist
Slagverk: Ulf Sundqvist

TEKNIK

Ljud: Johan Ågren
Ljus & scenbild: Bosse Thomassen

MAKEUP & HÅR

Doris Hällgren

ILLUSTRÄTOR – HIMMEL PÅ JORD

Maja Samuelsson

FOTOGRAFI

Leif Edberg

PROGRAMLAYOUT

Maria Wikdahl

